



El Hospital de Día Oncológico estrena nuevas instalaciones

El centro tiene una superficie de 442 metros cuadrados, el doble que el anterior, y busca «mejorar la confortabilidad de los usuarios» // 6

www.elcorreoweb.es



El Plan de Empleo Joven congrega a 300 personas en el Paraninfo

La Escuela Universitaria fue el lugar elegido en el que se presentó la nueva edición del Plan Emple@ Joven de la Junta de Andalucía. // 5

elCorreio DE ANDALUCÍA OSUNA

Número 3. Marzo de 2015



Construyendo Andalucía

El Día de Andalucía se ha convertido en una tradición en Osuna. Además de las actividades que se celebran en las instalaciones del polideportivo municipal, la fiesta de todos los andaluces tuvo como epicentro la sexta edición de premios a los ursanenses más ilustres. // 9

Unos niños contemplan un puzzle en el que se ve una caricatura del escudo de Andalucía, en uno de los muchos actos con motivo del 28-F. /El Correo

Osuna dibuja su futuro al dar luz verde al PGOU

El plan, que se aprobó por unanimidad en el Pleno, prevé un crecimiento de 2.000 viviendas y dos importantes bolsas de suelo industrial

El Ayuntamiento de Osuna ha dibujado su plan de futuro para los próximos años. El PGOU, avalado por todos los grupos políticos en Pleno, contempla la construcción de cerca de 2.000 viviendas, repartidas entre el casco urbano y nuevas zonas residenciales; cerca de 1,3 millones de metros cuadrados para uso industrial y dos rondas de circunvalación. // 2-3

**El Correo
OSUNA**

► Osuna ya tiene escrito su futuro. Una *biblia* urbanística, el Plan General de Ordenación Urbana (PGOU), que dibuja hacia donde quiere que vaya la ciudad en los próximos años. Un camino que, en líneas generales, pasa por un crecimiento residencial -previsto en casi 2.000 nuevas viviendas- y una dotación importante de suelo industrial.

El Pleno extraordinario donde se trató el nuevo PGOU -aprobado por unanimidad- incluye, en el plano residencial, la recalificación de unos 585.000 metros cuadrados, lo que supone disponer de una bolsa de unas 760 viviendas del casco urbano, así como de unas 1.200 en nuevas barriadas ubicadas desde la línea natural de la vía del tren hacia el interior. Además, estos ba-

// La alcaldesa ensalza el valor de sacar este plan general en años de crisis

rrios de nueva creación contarán con zonas más amplias, pasando la anchura de las calles de 9 a 12 metros, e incluyendo 40 viviendas por hectáreas, buscando «la calidad de vida de sus vecinos». En este sentido, el primer teniente de alcalde y delegado municipal de Urbanismo, Juan Antonio Jiménez Pinto, destacó que este PGOU «es participativo», ya que, además de las aportaciones de los grupos políticos de la oposición, se ha contado con la participación de los vecinos, se han «mantenido reuniones con las partes que pudieran estar afectadas y se han tenido en cuenta las distintas opiniones de la página web municipal donde se publicó».

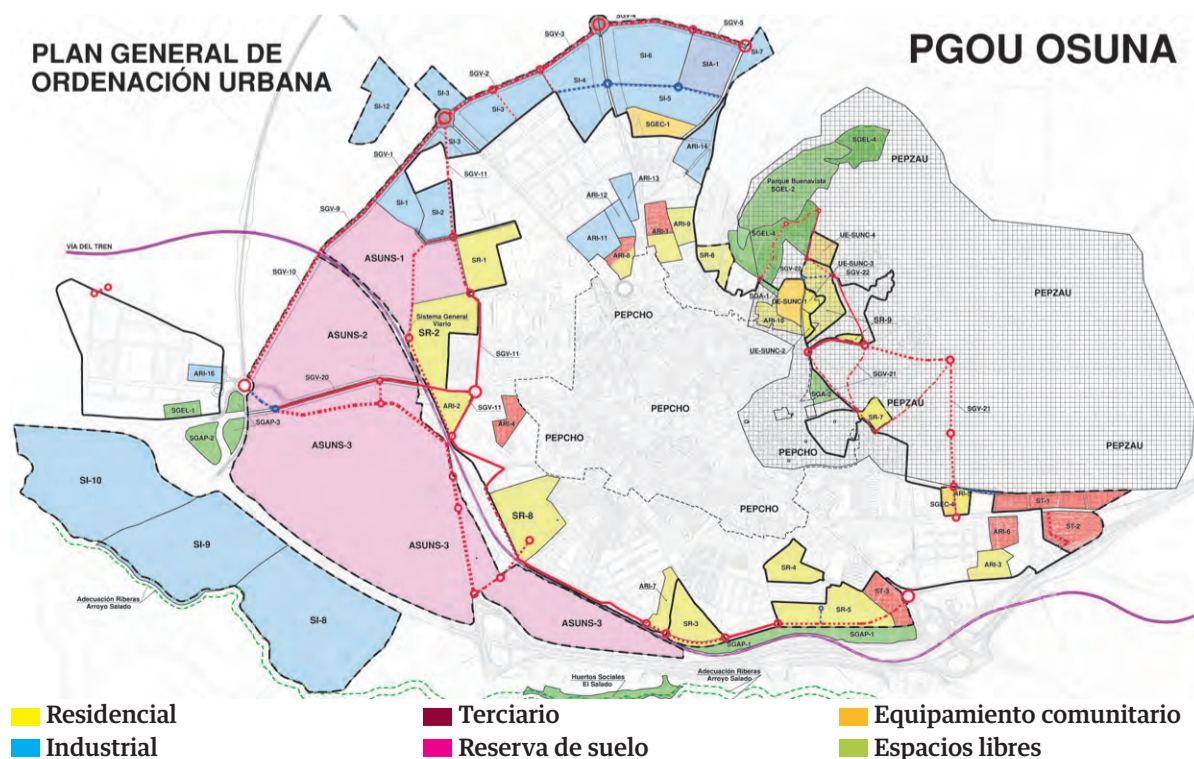
No será la única medida en materia de vivienda que contempla el PGOU ursoense, dado que está prevista la regularización de la zona de la calle Alcalá y de Cantera Luisa, con el objetivo de legalizar su situación consolidándose dentro del casco urbano. Es más, dentro de estas viviendas, se contempla la posibilidad de realizar buhardillas, cocheras con anchura de 5 a 6 metros, mientras que se pretende continuar con la rehabilitación de las casas del casco antiguo permitiendo la construcción de patios de mínimo 4 metros de anchura en vez de los 10 metros de la actualidad. Por otro lado, en cuanto a las parcelas construidas en el campo, Jiménez Pinto manifestó que «se van a intentar regularizar el mayor número de viviendas, siempre que cumplan la normativa», dado que existe una ordenanza reguladora para estas edificaciones aisladas



El parque inmobiliario de Osuna se podría ver aumentado en 2.000 viviendas, según se recoge en el Plan General de Ordenación Urbana (PGOU).

La ciudad deja escrito su futuro

La reciente aprobación del Plan General de Ordenación Urbana (PGOU) trae la recalificación de más de medio millón de metros cuadrados que supondrá la construcción 706 viviendas en el centro y 1.200 en nuevos barrios



y el resto «van incluidas en el PGOU como asentamientos».

Con respecto a la zona de Las Viñas, donde se asientan históricamente numerosas viviendas rurales, el delegado de Urbanismo indicó que «se ha trazado un plan especial para su regularización y para posibilitar la acometida de agua a esta zona».

Crecimiento industrial.

Según el Consistorio, para dar respuesta a las necesidades de la localidad, el PGOU contempla también el crecimiento en el suelo industrial y el terciario, «partiendo del respeto al patrimonio local y al medio ambiente, para que el desarrollo del mismo sea armonioso, sostenible y en consonancia con las necesidades de Osuna». De esta forma, el suelo industrial también se ve beneficiado en el nuevo plan, ya que se cuenta con dos bolsas de suelo para la ampliación del mismo. La primera de ellas se encuentra junto a la A-92, mientras que la segunda se ubica entre las carreteras de Écija, El Rubio y Lantejuela. Ambas disponen de 600.000 metros cuadrados más «para seguir potenciando el impulso empresarial de Osuna y alejando, además, las futuras industrias y empresas tóxicas o peligrosas hasta 5 kilómetros del municipio».

La alcaldesa, Rosario Andújar, destacó la «dificultad»



En cifras

1.984 VIVIENDAS

El PGOU reserva más de medio millón de metros cuadrados para uso residencial, lo que permitiría la construcción de 1.984 viviendas. De ellas, casi el 60 por ciento quedarían emplazadas en nuevas barriadas (1.200 viviendas), mientras que el resto se construirían en el casco urbano (760).

1,3 MILLONES DE M²

Una de las grandes apuestas del Consistorio osunaense durante los últimos años ha sido el impulso del sector industrial, sobre todo en inversiones en los polígonos. El PGOU mantiene la apuesta por el sector industrial, con la reserva de 1,2 millones de metros cuadrados destinados a uso industrial, con dos bolsas principales: una junto a la A-92 y otra entre las carreteras de Écija, El Rubio y Lantejuela.

101.103 M²

El plan general también tiene contabilizado espacios para uso terciario o comercial. Se tratan de 101.103 metros cuadrados, distribuidos en varios puntos de Osuna. Así, el mapa del PGOU recoge pequeñas zonas en el casco urbano, mientras que el resto se distribuye en la zona más cercana a la A-92, en paralelo a las vías del tren.

289.000 M²

Osuna no se olvida de ser un pulmón verde, hasta el punto de doblar triplicar las zonas destinadas a espacios libres de los que tienen uso comercial. Son 289.000 metros cuadrados de terreno que permitirán la ampliación del Parque Buenavista, las Canteras y de la Gomera.

2 CIRCUNVALACIONES

Entre los equipamientos previstos por el PGOU, se han reservado para dos circunvalaciones: una es la ronda sur, desde el Área de Servicio, pasando por la avenida de la Constitución y la Barriada de las Autonomías y Mohedana; y otra la ronda norte, que cubriría los polígonos ursaaonenses.

que, en estos momentos, existe para sacar adelante un Plan General de Ordenación Urbana, añadiendo que «han sido muy escasos los presentados y aprobados en la provincia de Sevilla, «debido, por una parte, a la situación económica que se atraviesa y que tanto afecta a la construcción, y, por otro lado, a los cambios normativos que exige un PGOU adaptado al máximo a las necesidades del municipio». En este sentido, Andújar invitó a todos los miembros del Pleno a «seguir trabajando conjuntamente en este proceso de confeccionar un PGOU que es viable a la hora de llevarlo a cabo en su futuro», teniendo en cuenta las «limitaciones» de la localidad debido a las grandes extensiones de sus zonas protegidas. ■



Fachada principal del Ayuntamiento de Osuna. / Gregorio Barrera

Fomento del sector terciario, las zonas verdes y la movilidad

El Correo

►La nueva ordenación urbana de Osuna incluye también el fomento del sector terciario, las zonas verdes y la movilidad dentro de la localidad. En concreto, en las zonas comerciales en expansión, es decir el sector terciario, que se localizan en la calle Sor Ángela -concretamente en el sector Jondón-, y donde existe ya un parque comercial, se van a crear locales a disposición del pequeño y mediano empresario, del mismo modo que en la zona del final de la Avenida de la Constitución y en la zona sur, donde se encuentra actualmente el hipermercado Eroski. De hecho, ambos espacios cuentan con unos 70.000 metros cuadrados de suelo municipal destinados a este fin comercial.

Además, con los espacios

destinados a las zonas verdes, que alcanzan los 289.000 metros cuadrados, se apuesta por la ampliación del Parque Buenavista y de Las Canteras, y el de la Gomera, que jugarán su papel de pulmón dentro del municipio. La ampliación de las zonas escolares es otra de las propuestas de este PGOU, contemplándose 20.000 metros cuadrados más con la ampliación de la Universidad, así como la ampliación del cementerio en 5.000 metros cuadrados.

La mejora en la movilidad de todo el casco urbano queda contemplada con la creación de dos circunvalaciones, por un lado, con la ronda Sur, que conectaría desde el Área de Servicio hasta la rotonda del final de la calle Sor Ángela, pasando por la Avenida de la Constitución,

Barriada de la Autonomías y Mohedana- Fátima; y, por otro, la ronda Norte, que circularía todos los polígonos industriales con una línea perimetral que va a permitir que camiones y vehículos de grandes dimensiones puedan circular y entrar y salir de Osuna sin necesidad de pasar por el casco urbano.

Estas reformas llegan tras haber adaptado las acciones de urbanismo a las Normas Subsidiarias (LOUA), lo cual ha posibilitado el otorgamiento de licencias de obras y recalificaciones para impulsar iniciativas residenciales, industriales o terciarias. A su vez, se ha delimitado el suelo urbano de El Puerto de la Encina para regularizar las construcciones existentes y que estaban fuera de ordenación. ■



APRENDE HACIÉNDOLO

Titulaciones Oficiales de FP Sanitaria

Auxiliar de Enfermería / Emergencias Sanitarias / Atención dependientes

Plazas limitadas
Bolsa y 15 Centros de trabajo propios

En Gelves, Sevilla
www.samu.es

955 761 792

 **samu**
escuela de emergencias

EDITORIAL

Osuna y el reto de gran ciudad

Quien se zambulla mínimamente en los libros de historia, sabe que Osuna es sinónimo de esplendor. La antigua Urso, cuyo origen se remonta a la época turdetana, así lo constata. Último reducto pompeyano contra las tropas de Julio César en tiempos de los romanos; ciudad del Califato, tras la revuelta de Ben Hafsun, a comienzos del siglo X; tierra de la Orden de Calatrava, de los Girones,... La capital de la Sierra Sur ha llenado ríos y ríos de tinta y así está certificado en las bibliotecas. Un pasado que, dada su amplitud, está lleno de luces y sombras. Así es la historia, cambiante.

Pero la ventaja de la historia es que siempre brinda nuevas oportunidades. En la actualidad, Osuna no tiene guerras entre cristianos y musulmanes, ni luchas de poder de la nobleza por hacerse un hueco. Su reto no está en las armas, sino en brindar un futuro esplendoroso a una población que ha escogido sin vacilar el mundo rural, el de la Sierra Sur, frente a lo urbano, el lugar en el que habita la gran mayoría de la población de la Sevilla. Dentro de los objetivos es el estancamiento poblacional. Osuna lleva anclada por debajo de los 18.000 habitantes lustros. No es un problema de nadie, simplemente que no crece. Como muestra está

que en 1999 habitaban 17.306 ursoenses y, 15 años después -el último dato del INE es de 2014- su población es de 17.818 habitantes.

La única posibilidad es generar oportunidades a sus habitantes y servir de canto de sirena para muchos que piensan echar raíces en esta ciudad con más de 3.000 años de historia. En ese intento está el recién aprobado Plan General de Ordenación Urbana (PGOU), una herramienta que busca trazar el futuro de Osuna. Y se dice búsqueda porque es, en todo caso, una declaración de intenciones de la que después influyen muchos factores externos. De momento, el deseo expreso que fija el PGOU es que vengan más empresas, con la reserva de 1,3 millones de kilómetros cuadrados para uso industrial. Con ese punto de partida, se refleja la intención de que eso suponga un crecimiento poblacional y, por tanto residencia. El plan, de hecho, cuenta con suelo para levantar 1.984 viviendas. De cumplir ese anhelo, Osuna tendría en su mano la posibilidad de dar un salto, tan clave como otros hitos que embellecen su historia: el de volver a engrosar esa lista de grandes ciudades -las de más de 20.000 habitantes- y gozar de un estatus que le abriría muchas puertas. Sólo hay que esperar, que el viento sople de su lado.

TUITS SELECTOS

«Ya conocemos el hashtag que utilizaremos para la Semana Santa 2015. #Ssantaosuna15 comparte con nosotros fotografías y comentarios»

Voz Cofrade Osuna
@vozcofradeosuna

«El hospital de Osuna implanta un novedoso 'parto virtual' a las 30 semanas»

#OrgulloAndaluz
@EnAndalucia

«Llevan días sonando rugidos en Osuna. Es la señal de que #JDT está cerca.

Acompáñanos en este viaje»

Juego de Tronos
@juegotronosplus

CON NOMBRE PROPIO

Agustín Andrades

Pregón de la juventud



La Iglesia Colegial albergó el día 22 el pregón de la Semana Santa, a cargo de Antonio Cuevas, hermano del cantaor Manuel Cuevas -que se animó con unas saetas-. Cuevas anunció la Semana Mayor con un «pregón desde la acera» como definieron los asistentes. Una semana antes, la ermita de San Arcadio acogió el pregón de la Juventud Cofrade, a cargo de Agustín Andrades.

Vivela como un Niño

La Pasión
2015

Puedes vernos en:



El Correo de Andalucía



Televisión
Canal 56 TDT



Web
elcorreoweb.es



App
La Pasión 2015

- > **Más de 90 horas EN DIRECTO**
- > **Las Vísperas - La Campana Ayuntamiento - Encarnación Arfe y Adriano - Entradas y salidas...**
Desde el **Viernes de Dolores** hasta el **Domingo de Resurrección**
- > Presentado por **Víctor García-Rayo**
- > **@LaPasiónCTV - #LaPasión2015**

Noticias, reportajes y las mejores fotografías cada día en tu quisoco con **El Correo de Andalucía**






Descárgate nuestra APP y dona el 15% a tu Hermandad

Más de 300 jóvenes conocen los nuevos planes de empleo de la Junta

El Paraninfo de la Escuela Universitaria fue el lugar escogido para presentar las líneas de acción

El Correo
OSUNA

►Más de 300 jóvenes ursanenses asistieron el pasado 19 de marzo a la presentación de la nueva edición del Plan de Emple@Joven de la Junta de Andalucía, en un acto que tuvo lugar en el Paraninfo de la Escuela Universitaria y que presentó la alcaldesa, Rosario Andújar, acompañada por el delegado municipal de Empleo, Rafael Maraver, y por el director del Área Territorial de Empleo, José Miguel Segura.

El motivo de esta nueva convocatoria fue informar a todos los jóvenes del municipio de los nuevos planes de empleo que pone en marcha la Junta para que así conozcan y puedan optar a una plaza dentro de las cuatro líneas de acción dirigidas tanto a los menores de 25 años -plan presentado en esta jornada- como a los mayores de 25 -que serán anunciadas próximamente-.

Andújar destacó que el objetivo es « paliar el alto nivel de desempleo juvenil y de brindar una oportunidad para que los jóvenes tengan una experiencia profesional abriéndose un primer camino en el mundo laboral », haciendo referencia al éxito de la primera convocatoria de este programa, que se encuentra aún desarrollándose, y que ha permitido la contratación de 450 jóvenes de la localidad.

Además, destacó que la mayor rentabilidad de estos programas « es la que obtienen los propios jóvenes al poder acceder a un puesto de trabajo con estas contrataciones », de ahí que, junto con estos planes autonómicos, el Consistorio esté también desarrollando su propio Plan de Empleo Municipal, de ayudas económicas a empresas que contratan a titulados superiores me-



El Paraninfo de la Universidad, abarrotado de jóvenes, acogió la presentación de los planes de empleo de la Junta. / El Correo

nores de 35 años. En concreto, las líneas de fomento de empleo ya presentadas son cuatro. La primera de ellas es la de Iniciativa Cooperación Social y Comunitaria Emple@Joven, destinada a jóvenes de entre 18 y 24 años. Estos contratos estarán gestionados por los ayuntamientos, serán de seis meses a jornada completa y tendrán una dotación económica de entre 1.300 y 1.700 euros -a los que se restan los costes de Seguridad Social-. En este caso, Osuna cuenta con 400.000 euros. Así, los requisitos que se deben cumplir para optar a esta línea son estar

El apunte

LA MASIVA ASISTENCIA OBLIGÓ A POSPONER EL RESTO DE PRESENTACIONES

Los jóvenes que se interesaron por conocer estos planes completaron el aforo del Paraninfo, lo que obligó, según el Consistorio, a posponer la presentación del resto de las líneas de actuación. Próximamente, se darán a conocer las Ayudas al fomento del trabajo autónomo, los Incentivos a la contratación indefinida para mayores de 45 años, los Incentivos para el retorno del talento y la Iniciativa para Proyectos de Interés General y Social generadores de empleo.

inscritos en el fichero del Sistema Nacional de Garantía Juvenil, estar empadronado en Osuna, y constar como demandantes de empleo en el SAE. Otra de las opciones son las Prácticas profesionales en empresas, consistentes en 1.000 becas de seis meses con una remuneración de 480 euros al mes y jornadas de cinco horas diarias. Para optar a ellas, los interesados deberán inscribirse en la página web de la Universidad Autónoma de Andalucía (UNIA) y Ágora-Santander. Para jóvenes titulados entre los 18 y 29 años también existe el Bono Empleo Jo-

ven, destinado a fomentar la incorporación al mercado laboral de quienes posean una titulación, concediéndole una ayuda a la empresa colaboradora en este programa. La contratación será por un período de 12 meses y la cuantía será de 4.800 euros por cada contrato indefinido y 2.400 euros para media jornada. Una vez finalizado el contrato en las Prácticas profesionales en empresas o en el Bono Empleo Joven, los beneficiarios podrán optar a los Incentivos a la contratación indefinida de jóvenes, con ayudas a las empresas de 4.750 euros. ■

DE ANDALUCÍA
elCorreo OSUNA

Contrate su espacio publicitario para anunciarse AQUÍ de una manera eficaz

666 499 600

osuna@correoandalucia.es

El Hospital de Día Oncológico abre sus instalaciones

Con ellas, se busca mejorar la atención prestada a los pacientes

El Correo OSUNA

►Desde el pasado 9 de marzo, los pacientes oncológicos reciben su tratamiento en el nuevo Hospital de Día Oncológico del hospital La Merced, en Osuna.

Este espacio asistencial, según informó la delegación territorial de Igualdad, Salud y Políticas Sociales, se encuentra en una nueva ubicación dentro del propio centro sanitario y cuenta con una superficie total de 442,33 metros cuadrados que duplican los 242,24 metros cuadrados del anterior, además de «mejorar la confortabilidad de los usuarios y del equipo de profesionales, en una estancia perfectamente dotada para prestar atención de calidad a los pacientes». Entre las nuevas instalaciones, que serán inauguradas de manera oficial próximamente, se encuentran una consulta más de oncología, otra de paliativos y una tercera de enfermería.

Asimismo, amplía los puestos asistenciales para quimioterapia, pasando de

12 a 18 y mejorando la atención para los enfermos de cáncer que necesitan recibir este tipo de tratamiento. Por otro lado, cuenta con dos boxes individuales de tratamiento para pacientes de mayor gravedad, con una sala de espera y una sala de la Asociación Española contra el Cáncer (AECC) y Biblioteca, además de otras infraestructuras necesarias para rutinas habituales como son los aseos y el vestuario para usuarios, vestuarios y sala de estar para profesionales y un almacén.

La delegación provincial apuntó que la obra que se ha llevado a cabo para el acondicionamiento de los nuevos espacios -que cuentan con una inversión de 154.444,54 euros-, «viene a garantizar una asistencia de calidad a todas las personas con cáncer, al mejorar las infraestructuras que permitirán ofrecer una atención humana y sensible, con la intimidad que requiere cada etapa de esta enfermedad».

En este sentido, las actuaciones han supuesto la redistribución de los espacios e



Las nuevas instalaciones buscan la comodidad de los pacientes oncológicos. / El Correo

El apunte

HOSPITAL DE REFERENCIA EN MATERIA DE TRASPLANTES

El Hospital de la Merced de Osuna no sólo ofrece atención de calidad en el ámbito oncológico. Hace tan solo unos meses, en concreto, en octubre del año pasado, este centro sanitario fue el receptor de una donación multiorgánica que propició que cinco personas sintieran eso que sólo es capaz un trasplantado, que es volver a nacer. En este proceso de donación, el centro ursonense fue el encargado de extraer con éxito tanto órganos como tejidos, para lo cual contó con la colaboración, además de su equipo sanitario, de profesionales del hospital Virgen del Rocío y el Virgen de las Nieves de Granada. ■

instalaciones existentes, así como la dotación de nuevos revestimientos y equipamiento que redundan en la buena atención prestada a estos enfermos y a los familiares que les acompañan.

De la misma forma, se ha acometido una mejora de la seguridad, la confortabilidad de los pacientes y el acceso al servicio, que ahora se realiza desde la entrada principal del hospital y está ubicado en la planta baja -antes se encontraba en la planta -1-. Por su parte, el espacio previsto para la sala de tratamiento y estancia de pacientes resulta más agradable, ya que se ha dotado de una mayor amplitud incluyendo iluminación natural y vistas al exterior. Hay que recordar

que este centro sanitario, de gran importancia en la localidad ursonense, cuenta con una población de referencia de más de 175.000 personas, de las que 2.329 fueron atendidas en 2014 y, de ellas, fueron nuevos un total de 261 pacientes.

Según la Consejería de Igualdad, Salud y Políticas Sociales, algunos de estos pacientes reciben su tratamiento en el Hospital de Día, en sesiones adecuadas para cada uno, mientras que otros lo reciben en su domicilio como cualquier otro paciente crónico al que se le prescribe un tratamiento farmacológico normal. En concreto, durante todo el año pasado se realizaron 2.762 sesiones de quimioterapia. ■



Una alianza formativa de la Universidad con MC-Mutua

La alcaldesa de Osuna, Rosario Andújar, en calidad de presidenta de la Fundación Pública de Estudios Universitarios Francisco Maldonado y el director del Área Externa de la en-

tidad MC Mutua, Fernando Martínez, firmaron un convenio para potenciar las relaciones de colaboración en materia de formación entre ambas instituciones.



Una de las estancias interiores de la residencia, que ya está equipada para recibir a sus huéspedes.

La residencia Virgen de Belén abrirá sus puertas este próximo verano

La Fundación Cuidar y Crecer será la encargada de poner en marcha este centro para discapacitados físicos después de la labor de rehabilitación del edificio

El Correo
OSUNA

►La residencia Virgen de Belén para discapacitados físicos abrirá sus puertas el próximo verano, después de que la Fundación Cuidar y Curar obtuviese los permisos pertinentes para ponerla en marcha el pasado 11 de marzo. Y es que será esta organización la que gestione los servicios que se prestarán en el histórico edificio donde habitaron las monjas dominicas de Osuna entre 1558 y finales del pasado siglo XX, tras el largo proceso de rehabilitación y adecuación llevado a cabo por Cáritas de Sevilla para adaptar la infraestructura de cara a alber-

gar a los nuevos usuarios «gravemente afectados». Para ello, Cáritas cuenta con la estrecha colaboración de la fundación.

Según informa esta gestora, tras la apertura del centro se atenderá a personas adultas de 16 a 65 años, de ambos sexos y afectadas de discapacidad física en un grado superior al 33 por ciento quienes tienen «tal limitación en su autonomía personal que requieren de atención especializada». Esta atención en las necesidades personales y sanitarias, al no poder prestarse en su domicilio habitual, hace necesario el ingreso en un centro especializado como el Virgen de Belén,

en el que «se le ofrecerá tanto atención residencial como integral para lograr que cada usuario tenga el mayor desarrollo personal, social y emocional, así como una mejor calidad de vida, potenciando la autonomía personal y los intereses y aptitudes de cada residente», señalan.

El centro, que tras su proceso de rehabilitación cuenta con 8.587 metros cuadrados construidos, es un ejemplo de cómo los edificios históricos pueden acoger nuevos usos además de cómo elementos arquitectónicos, con casi cinco siglos de vida, coexisten y se interrelacionan con otros tremendamente actuales hasta con-

El apunte

CREACIÓN DE MÁS DE 80 PUESTOS DE TRABAJO

Según manifestaciones de la dirección de la fundación, una vez el centro se encuentre totalmente ocupado generará más de 80 puestos de trabajo, plazas que ocuparán diferentes profesionales que deberán reunir los requisitos legalmente establecidos al respecto. La fundación gestora añade que para complementar los numerosos currículums que se han recibido hasta ahora, se ha previsto abrir las dependencias de la residencia para que los interesados en el proceso de selección puedan entregarlos en mano. ■

seguir un conjunto armónico, integrado y concebido para brindar la mejor atención posible a 80 personas gravemente afectadas, con zonas especializadas y diferenciadas para administración -recepción, despachos profesionales, sala de visitas-, oficinas -cocina, lavandería, ropería, almacenes-, fisioterapia -sala de gimnasio, dos salas de atención individual-, enfermería; farmacia y atención residencial con cuatro comedores, nueve salas para usos específi-

// La residencia atenderá a unas 80 personas gravemente afectadas

cos, siete salas de estar, baños y 44 habitaciones dobles y sencillas así como cinco patios para esparcimiento y recreo de los residentes.

Así, concebido con cinco módulos independientes, con una capacidad variable de entre 16 y 22 residentes cada uno de ellos y dotados de todos los requerimientos específicos, se permitirá que el centro abra sus puertas con un pequeño grupo de residentes y que se vaya incrementando progresivamente al tiempo que se materializa el concierto de las mismas con la Agencia de Servicios Sociales y Dependencia de Andalucía.

Además, para dar un mejor servicio a los usuarios, la iglesia de Santa Catalina, que daba nombre oficial al convento, volverá a estar operativa, al igual que la pequeña capilla, donde Cáritas ha hecho una restauración y recuperación de los históricos azulejos que cobijaban al venerado cuadro de la Virgen de Belén, que regresará a su emplazamiento tradicional para que pueda ser visitada por sus devotos. Asimismo, hay que destacar el medio centenar de plazas de aparcamiento con las que cuenta la residencia, construidas en los bajos del antiguo convento. ■

Ayudas para el fomento del empleo autónomo

OSUNA

►El Centro de Apoyo al Desarrollo Empresarial (CADE) tiene abierto hasta el próximo 11 de abril el plazo de solicitudes para recibir subvenciones para impulsar la actividad de autónomo. Estas ayudas se ponen en marcha a través del Programa de Fomento y Consolidación del

Trabajo Autónomo, que promueve la Junta.

Los interesados en recibir información de estas subvenciones pueden dirigirse a las instalaciones del CADE de Osuna, tanto la situada en la calle Alfareros número 42 del polígono industrial El Ejido como el número 5 de la calle Francisco del Carpio. ■

CONTACTOS
Además de la sede del CADE, se puede informar en los teléfonos 955546026 y 955137035.

TABERNA JICALES

Cocina 100 % casera y preparada con los mejores ingredientes del mercado, frescos y naturales

Calle Esparteros, 11. Osuna (Sevilla) 954 810 423

La alimentación saludable se cuele en las aulas de infantil

Una campaña quiere informar y concienciar a niños de 3 a 5 años

El Correo OSUNA

►La alimentación es fundamental para el crecimiento de los más pequeños, pero el desarrollo de los gustos no siempre lo pone fácil. Conscientes de ello, desde la Delegación de Bienestar Social del Ayuntamiento de Osuna se ha puesto en marcha un programa para educar a los más pequeños en hábitos de alimentación saludable. Para ello, técnicos en dietética, enfermeros y los propios profesores están llevando a cabo talleres y actividades con niños de entre 3 y 5 años en las aulas de educación infantil de varios colegios del municipio

para informarles y concienciarles sobre la importancia de los buenos hábitos alimenticios. La campaña arrancó el 13 de marzo y se dilatará hasta el día 26.

Bautizada como *Osuna saludable en el cole*, esta campaña no solo hace hincapié en los hábitos, sino que además focaliza parte de las actividades en demostrar la necesidad de consumir frutas y verduras. Los talleres dentro de las aulas se centran en explicarles a los más pequeños qué es la pirámide alimenticia, la importancia de «atrapar» la fruta o la necesidad de comerse una pieza de estas o verduras, pero tam-



Los más pequeños reciben las claves para mantener una alimentación saludable. / El Correo



ACTIVIDAD
Entre las actividades se realizarán gymkanas para hacer más amena la información.

bién les desvelan a los más pequeños cuáles son los alimentos secretos que se encuentran en las despensas, entre otros talleres y gymkanas, para fomentar esos hábitos saludables a la hora de sentarse en la mesa o a la hora de comer fuera de casa.

Una maestra de primaria, dos técnicos en dietética, una enfermera y cuatro auxiliares de enfermería, con-

tratados por el Ayuntamiento a través del Programa Emple@ Joven puesto en marcha por la Junta de Andalucía, son los responsables de preparar la campaña y realizar las actividades dentro de las aulas. Detrás del trabajo de los técnicos, la Delegación de Bienestar Social coordina la campaña a través del Plan Local de Salud, que se enmarca en el Proyecto Relas.

El programa se lleva a cabo en la etapa de educación infantil con la colaboración de todos los centros educativos del municipio. Los colegios Nuestra Señora de Fátima, Puerta Osuna, Santa Ángela, Sagrada Familia y María Auxiliadora ya han participado en esta campaña, mientras que el centro Rodríguez Marín es el protagonista de los talleres los días 24, 25, y 26. ■

elCorreo DE ANDALUCÍA

INFANCIA COFRADE

Colección de tazas

Resévalas
antes del
miércoles 25
por 5,95€
con El Correo



El Correo de Andalucía te ofrece una colección exclusiva "Infancia Cofrade" de tres tazas infantiles de cerámica con ilustraciones cofrades realizadas por Javier García. Ideal para que los más pequeños de la casa disfruten de nuestras tradiciones desde su infancia.

Colecciona 5 de los 10 cupones que publicaremos del 22 al 31 de marzo. Realiza tu reserva en tu quiosco antes del miércoles 25 de marzo, y debes abonar 5,95€ en concepto de reserva. A partir del 2 de abril recoge en tu quiosco la colección de tres tazas, abonando 5€ en concepto de gastos de distribución.



elCorreo DE ANDALUCÍA
prensa | televisión | web

Precio de la colección de tazas 10,95€ más la cartilla. Promoción válida para Sevilla y provincia. Si deseas más información llama al 902 44 42 42 o envía un email a promociones@correoandalucia.es



Los galardonados, con la alcaldesa, Rosario Andújar, (PSOE) en el centro. / El Correo

Por Osuna y la Humanidad

La alcaldesa de la Villa ducal entregó los premios 28 de Febrero a los ursonenses destacados

El Correo
OSUNA

►El Ayuntamiento de Osuna ha celebrado la VI edición de los Premios 28 de Febrero, un certamen que arrancó en 2010 al coincidir con el XXX aniversario del referéndum por el que Andalucía consiguió su autonomía.

El objetivo de estos premios es distinguir la labor de determinadas personas, empresas, entidades, asociaciones e instituciones que, por el desempeño de sus funciones, han conseguido dar a conocer el nombre de Osuna más allá del propio municipio; bien sea en el sector de la sanidad, la investigación, o en el plano social, cultural, artístico o deportivo.

En esta nueva edición fueron 10 los premiados en una ceremonia que se celebró en el auditorio del Conservatorio Municipal de Música de Osuna, en un acto solemne presidido por la alcaldesa de la localidad, Rosario Andújar (PSOE), acompañada por el primer teniente de alcalde, Juan Antonio Jiménez Pinto, y la concejal de Cultura, Pilar Díaz.

Los reconocimientos han sido, en el mundo cinematográfico, para Ángela Vega, como reconocimiento a su «valiosa capacidad artística», que ha impulsado una destacada carrera cinematográfica que le valió para ser actriz de



Manuel Cuevas cantó el himno de Andalucía durante la gala. / El Correo

reparto en la película *La isla Mínima*, ganadora de 10 estatuillas en la edición de ese año de los premios Goya. Y también a Piluca Querol, directora de Andalucía Film Commission, por su brillante carrera profesional y su activa implicación en la promoción cinematográfica, especialmente en el rodaje de la serie *Juego de tronos*.

En el plano deportivo, fueron premiados Abraham Matas, por su trayectoria en el campo de la hípica, donde ha cosechado numerosos trofeos, entre los que destaca su primer premio en el Campeonato de España A-Á; y la joven taekwondista Carmen Martín, quien con sólo 11 años se ha proclamado campeona de Andalucía de su categoría, además de otros títulos «co-

La clave

HIMNO ANDALUZ CANTADO POR MANUEL CUEVAS

El acto de entrega de los Premios 28 de Febrero que entrega el Ayuntamiento de Osuna concluyó con la interpretación del himno de Andalucía, cantado de forma magistral por el cantaor ursonense Manuel Cuevas, quien fue el encargado también de abrir esta VI edición de los premios conmemorativos del Día de Andalucía. El himno de Andalucía, cuya letra es obra de Blas Infante sobre una melodía cantada por los segadores de la campiña sevillana, resume el anhelo de los andaluces por recuperar el autogobierno y empoderarse. ■

sechados en su corta pero meteórica carrera deportiva»; y a los veteranos del Osuna Bote Club, «por su vinculación permanente al deporte, su ejemplar dedicación al mantenimiento de sus valores y sus acciones solidarias en beneficio de familias de la localidad».

En el ámbito musical los galardonados fueron, por una parte, los alumnos del conservatorio pertenecientes al proyecto *Crecer cantando*. *Crecer soñando* del citado centro de formación musical, y reconoce con ello la dedicación «desinteresada y altruista en pro de las enseñanzas musicales, la formación de jóvenes y el fomento de valores culturales y cívicos que les ha valido conseguir el primer premio en el Concurso Nacional de Coros Escolares». Por otro lado también resultó premiada en la gala del 28 de febrero la agrupación musical El Chorriño del Agua, coro compuesto por más de 30 mayores que ven premiada «su dilatada y generosa labor, así como el fomento de la cultura musical».

La Venta Cervantes Bar La Parra fue también galardonada por su prolongada trayectoria hostelera familiar, que ha sabido mantener los valores populares y las tradiciones a lo largo de más de seis extensas décadas.

En el terreno conmemorativo fue premiada la Peña Fla-

menca La Siguiriya en su XX aniversario y como reconocimiento de su labor «en defensa del canto y su continuado esfuerzo en pro de su promoción y divulgación».

Finalmente, también recibió este premio el Destacamento de Tráfico de la Guardia Civil de Osuna «por su larga trayectoria de servicio a la comunidad, por el celo empleado en el cumplimiento de las funciones y por su constante predisposición a cola-

// El acto tuvo lugar en el Conservatorio Municipal de la localidad

borar en todas y cada una de las acciones para las que se les requiere».

En su intervención, la alcaldesa defendió la capacidad de autonomía de Andalucía, de la que afirmó «que se sabe gobernar a sí misma y gestionar con la mayor eficacia los menguados recursos de los que disponemos, merced a las enormes dificultades que estamos padeciendo», en una clara apuesta por los servicios públicos.

Con respecto a estos galardones, Andújar destacó que premian «el tesón y la constancia» y reconocen «el trabajo, la ilusión y el talento». ■

La Universidad acoge unas jornadas sobre buenos hábitos en los rodajes

El objetivo de la formación es fomentar el sector audiovisual

El Correo OSUNA

►El tirón cinematográfico de Osuna sigue dando sus frutos. En esta ocasión, el paraninfo de la Escuela Universitaria acogió el pasado 12 de marzo las jornadas sobre *Buenas prácticas de rodaje en la provincia de Sevilla*, una de las actuaciones destinadas a seguir fomentando el sector audiovisual mediante la promoción de la provincia como destino ideal de rodajes en el mercado nacional e internacional, además de incentivar el turismo cinematográfico como un sector incipiente.

La inauguración de las jornadas, que contó con la presencia de la alcaldesa de la localidad, Rosario Andújar, el presidente de la Diputación, Fernando Rodríguez Villalobos y el presidente de la *Andalucía Film Commission*, Carlos Rosado, sirvió para poner de manifiesto el compromiso de estas tres entidades por colocar a Sevilla «en el escaparate mundial del turismo, además de ganar en imagen y de generar riqueza acogiendo los rodajes del cine y la televisión», tal y como señaló Villalobos. En este sentido, el mandatario

provincial apuntó que Osuna «ya no necesita convencer», aludiendo a la repercusión internacional del rodaje de *Juego de Tronos* en el municipio y a la campaña promocional que *Canal+*, cadena que emite la serie en España, ha realizado -en colaboración con la Diputación-, con la localidad como protagonista.

De esta forma, Andújar hizo hincapié en la repercusión económica que el rodaje de la producción de la HBO ha tenido en Osuna, del que se han beneficiado especialmente el sector comercial, los bares, restaurantes y hoteles de la localidad. Un beneficio que, previsiblemente, tendrá recorrido tras el estreno de la quinta temporada -el próximo 12 de abril en EEUU y el 13 de abril en España- y con la puesta en marcha de distintos proyectos turísticos destinados a convertir Osuna en lugar de peregrinaje de turistas y amantes de este serie.

Así, tanto la regidora ursoense como el presidente de la Diputación coincidieron en manifestar su convencimiento de que la promoción para la industria del cine tanto de este municipio como de la



Técnicos municipales y miembros del sector turístico y empresarial recibieron esta formación. / El Correo



Villalobos, Andújar y Rosado, en la inauguración de las jornadas. / El Correo

enorme variedad de escenarios de la provincia «puede suponer no un recurso ocasional sino estable, generador de riqueza, de empleo de calidad y también rentable turística-mente».

Estas primeras jornadas provinciales tuvieron por objeto proporcionar a los técnicos municipales y al sector turístico y empresarial los conceptos básicos en lo relativo al funcionamiento de una *Film Office* y a la correcta gestión de las producciones audiovisuales que se originan en el territorio. Para facilitar esta cuestión, la Diputación, a través de Prodetur y en colaboración con la *Andalucía Film Commission*, ha editado el *Manual de Buenas Prácticas de Rodaje*, «una herramienta que facilita la formación necesaria tanto para atender las solicitudes de rodajes como para luego gestionarlos de manera adecuada». ■

Una quincena de personas se especializa como guía de rutas para fomentar el turismo local

El Museo de Osuna fue el espacio elegido para clausurar este curso

OSUNA

►El Museo de Osuna fue el espacio elegido para la clausura del curso de Guía de Rutas Turísticas puesto en marcha por la Delegación Municipal de Turismo del Ayuntamiento. Se ha tratado de un proyecto incluido dentro de los planes de empleo promovido por la Junta de Andalucía, y que ha permitido la contratación de una joven titulada en Turismo para el desarrollo del mismo así como que 15 personas de-

empleadas puedan recibir esta formación específica.

En el acto de clausura, el delegado municipal de Turismo, Rafael Díaz, ha manifestado que, con la celebración de este curso, con más de un mes de duración, se ha pretendido formar en patrimonio y turismo natural, dada la riqueza medioambiental de la que goza el término ursoense, que aún es una gran desconocida, no sólo para el visitante, sino incluso para los propios vecinos



Los alumnos del curso muestran sus diplomas acreditativos.

de la localidad. De igual manera, hizo hincapié en la apuesta que desde el Ayuntamiento de Osuna se está haciendo por potenciar y poner en valor sus recursos naturales.

Además, Rafael Díaz destacó que este curso es una iniciativa más dentro de la fuerte inversión que las administraciones públicas están llevando a cabo de cara a la formación, que es clave y señalada como la mejor inversión de futuro cuando se está desempleado.

Con respecto al curso, la monitora del mismo, Leticia Calle, comentó que éste ha sido intenso y ha permitido que los alumnos hayan podido poner en práctica lo que se ha aprendido con la visita a los distintos parajes de Osuna. ■



DECLARADA FIESTA DE INTERÉS TURÍSTICO DE ANDALUCÍA



La centenaria plaza de toros de Osuna se reabre como potencial turístico del municipio. / Javier Cuesta

Un nuevo reclamo para el visitante con la apertura de la plaza de toros

La entrada es de dos euros para el turista. Los ursaonenses tienen acceso gratuito

El Correo OSUNA

►Aprovechando el tirón de haber sido el flamante escenario de las escenas en las que Daenerys Targaryen y compañía desarrollaron la trama de la quinta temporada de Juego de Tronos y el deseo expreso de muchos vecinos conocedores de su elevado valor patrimonial, el Ayuntamiento de Osuna

ha decidido darle cancha a uno de los mayores baluartes turísticos de la Villa ducal: la plaza de toros, que desde el pasado 6 de marzo ha abierto su recinto interior al público general.

De esta forma, todo aquel que lo desee podrá conocer las entrañas de esta centenaria plaza que ya guardaba entre sus muros una dilatada historia, pero

que ha ganado un plus -el salto internacional- gracias a sus estelares apariciones en los trailers de la producción de la HBO. En concreto, se podrá visitar de martes a domingo, previa cita de martes a viernes para grupos, mientras que los sábados y domingos permanecerá abierta por espacio de seis horas: entre las 10.00 y las 14.00 horas y en-

El apunte

UNA EXCURSIÓN DE CINE

La Diputación, Turismo de Andalucía y Andalucía Film Commission organizaron el día 21 una visita con profesionales del sector de la publicidad y la comunicación a Osuna, con el objetivo de que conozcan *in situ* los lugares de rodaje de Juego de Tronos.

tre las 16.00 y las 18.00 horas.

Como no podía ser de otra forma, los ursaonenses no tendrán que pagar la entrada al recinto, aunque el precio para los foráneos tampoco será excesivamente elevado. Así, el resto de visitantes se divide en varias categorías: la entrada individual es de 2 euros, mientras que los grupos de 20 personas o más pagarán 1,5 euros por cabeza, y para los grupos mayores de 50 personas, escolares y jubilados, la entrada al coso taurino costará un euro.

La plaza ursaonense tie-

// A la historia de la plaza se suma su tirón mediático con Juego de Tronos

ne más de un siglo de historia. Fue inaugurada el 13 de mayo de 1904 para trasladar los festejos taurinos que antes se celebraban en las plazas del pueblo. Se trazó siguiendo el esquema que por entonces se estaba imponiendo: ruedo, barrera y callejón, y se construyó apoyada en dos muros concéntricos de piedra arenisca de Las Canteras y se subdividió en ocho sectores marcados por ocho accesos originales.

En la mitad del anillo que se enfrenta a toriles hay un túnel abovedado y terroso que recuerda a las entrañas ovales del anfiteatro de Itálica. La arena, un círculo de casi cuarenta y ocho metros de diámetro, es una de las más amplias de la península. El graderío cuenta con 6.500 localidades. ■

La localidad acogerá la final del XIX Ciclo de Becerradas en clase práctica

El Correo OSUNA

►Y como la plaza de toros está de moda, el recinto también será de nuevo protagonista en la localidad el próximo mes de mayo. Y es que el día 15 de ese mes, viernes de feria, tendrá lugar la gran final del XIX Ciclo de Becerradas en clase práctica, un evento que organiza la Asociación de Escuelas Taurinas de Andalucía en colaboración con la Junta.

En esta fase, los seis mejores participantes se disputarán el premio, después de haber superado las fases previas que se celebrarán en diferentes puntos de la geografía andaluza. Así, las preliminares se abrirán con las

becerradas en clases prácticas el próximo 11 de abril en la localidad sevillana de Espartinas y le seguirán Camas el día 12 de abril, Jerez (Cádiz) el 19 de abril, Sanlúcar de Barrameda (Cádiz) el mismo día, Villaluenga del Rosario (Cádiz) el 3 de mayo y Algar (Cádiz) el 10 de mayo, para dar paso al gran desenlace en la Villa ducal el 15 de mayo. El acto de presentación del evento se celebró recientemente en un hotel de la capital hispalense, y contó con la presencia del consejero de Justicia e Interior, Emilio de Llera, quien destacó que «resulta vital» la labor de las escuelas taurinas para garantizar el futuro de la fiesta nacional por excelencia. ■



El coso ursaonense será protagonista.

Abierto el plazo del primer certamen taurino de relatos

El Correo OSUNA

►El Círculo Cultural Taurino de Osuna sigue fomentando la cultura entre los aficionados. Si ya convocaron el mes pasado su consagrado certamen de pintura, en esta ocasión le toca el turno a la literatura, con el primer concurso de cuentos o relatos de esta temática de carácter nacional o internacional. Así, presenta su *I Certamen de cuentos o relatos taurinos*, que llega con carácter nacional e internacional.

En este sentido, desde esta asociación indican

que «cualquier tema desde el punto de vista de la tauromaquia será bien recibido en este primer certamen», que fija como fecha límite de envío de trabajos el próximo 25 de septiembre del presente año, produciéndose el fallo del jurado durante la primera quincena de noviembre. Los participantes en este certamen optarán al primer premio, que cuenta con una dotación económica de 1.000 euros y una placa conmemorativa, así como a la elección de las cinco mejores obras, que serán publicadas y divulgadas en el libro que realizará la organización. ■



Cristo de la Misericordia, que procesiona la Madrugada del Jueves Santo. / Fotos: Pepe Marquina



Cartel de la Semana Santa de Osuna de este año.



Imagen de Nuestro Padre Jesús Nazareno, que procesiona el Viernes Santo por la mañana.



Cortejo de nazarenos del Dulce Nombre.

La Pasión, según Osuna

La Semana Santa del municipio sevillano no se parece a ninguna otra. Cuenta con un «estilo propio». Once procesiones dan buena cuenta de ello

Rafa Reyes
SEVILLA

►Ajena al paso de los años. Como si de una instantánea en sepia se tratara. Así persiste en el tiempo una de las celebraciones con mayor enjundia de toda la provincia de Sevilla. Es la Semana Santa de Osuna. Y es que, los pueblos sevillanos encierran en sí ese carácter íntimo que la Semana de Pasión de la capital parece haber perdido.

Varios siglos de historia la abalan. Declarada Fiesta de Interés Turístico Nacional de Andalucía, la Semana Santa

de Osuna cuenta con imágenes cuya autoría corresponde a artistas de tal relieve como Juan de Mesa, José de Mora, Astorga Tena o Izquierdillo. En total, once son las cofradías que hacen Estación de Penitencia en la localidad. Desde el Domingo de Ramos al Sábado Santo, durante todas las jornadas santas -exceptuando el miércoles- hay procesiones en Osuna. «Todo ello conforma una oferta espléndida, mostrando una de las visiones de más tradición histórico-geográfica que existen en nues-

tra geografía», apuntan fuentes municipales.

La hermandad del Dulce Nombre de Jesús -Domingo de Ramos-, el Vía Crucis de Nuestro Padre Jesús de la Humildad y Paciencia -Lunes Santo-, la corporación de la Vera Cruz -Martes Santo-, la cofradía del Santísimo Cristo de la Misericordia -en la Madrugada del Jueves Santo-, la hermandad de Nuestro Padre Jesús Caído y la de Nuestro Padre Jesús de la Humildad y Paciencia -que procesionan durante la tarde del Jueves Santo-, la

de Nuestro Padre Jesús Nazareno -en la mañana del Viernes Santo-, la de la Quinta Angustia -Viernes Santo tarde- y la del Santo Entierro -Sábado Santo-, configuran la nómina de desfiles procesionales del municipio sevillano. Todos ellos miden el sentido de un pueblo que, durante estos días, siente que la Plaza Mayor es el lugar en el que la historia parece recobrar sentido. Es en ese punto al que todas las corporaciones acuden durante su Estación de Penitencia anual.



LOS DÍAS
Desde el Domingo de Ramos hasta el Sábado Santo -exceptuando el Miércoles-, hay procesiones en el municipio.

Y como cada año, 2015 cuenta con un cartel anunciador digno de tal celebración. El Consejo Local de Hermandades y Cofradías de la Villa de Osuna ha sido el encargado de editar un cartel que este año ha elaborado Agustín Martín de Soto. Se trata de una obra que representa a la imagen «del Cristo Atado a la Columna de la Hermandad de la Humildad y Paciencia, que este año cumple su 50 aniversario. En el fondo, aparece la Virgen de los Dolores de la Hermandad Servita, que procesiona durante la Madrugada».

Es la pintura que este año sirve como imagen embajadora de una Semana Santa que no necesita ni anuncios ni proclamaciones, una de las festividades religiosas y culturales más importantes de toda la provincia, que «no se parece a ninguna y cuenta con un estilo propio». ■

Las saetas de 'Quiqui' de Castilblanco se hacen con el Carmen Torres

Antonio Ortega y Pepe Alcochel completan el podio del concurso

El Correo OSUNA

► Como ya hiciera por última vez hace dos años, el cantaor *Quiqui* de Castilblanco volvió a agrandar su palmarés en Osuna al imponerse en la final del prestigioso concurso de saetas Carmen Torres, que se antojaba como una de las más complicadas dada la igualdad de las voces participantes. De esta manera, el artista natural de Castilblanco de los Arroyos consigue su séptimo primer premio en Osuna, un listón que está al alcance de muy pocos.

La iglesia de San Agustín fue el escenario, el pasado sábado 21 de marzo, de la final de esta vigésimonovena edición del concurso, en el que *Quiqui* competía con un elenco de artistas de gran nivel como Antonio Ortega hijo, Pepe Alconchel, Marta Sevillano y Aroa Cala -esta última también se había impuesto en años anteriores en el certamen de saetas ursanenses-. El concurso, organizado por la hermandad de la Vera-Cruz, apuntaba bien alto y no defraudó a los asistentes que llenaron el templo ursanense.

Tras interpretar, como establecen las bases del concursos, dos coplas cada uno con el acompañamiento al tambor del incansable Manuel Aranda *El China*, el jurado -en el que están representados peñas flamencas de Osuna y municipios veci-

nos- designó a Francisco Maya González *Quiqui* de Castilblanco como ganador del primer premio, al que se le hizo entrega de una placa y un cheque de 2.500 euros.

El segundo premio, con 1.250 euros, recayó en Antonio Ortega Jiménez, conocido como Antonio Ortega *Hijo*, de Mairena del Alcor. El tercer puesto fue para José Alcochel García, *Pepe Alcochel*, de Jerez de la Frontera, que recibió 1.000 euros. Aroa Cala, de El Puerto; y Marta González Sevillano, de Cádiz, ocuparon el cuarto y quinto lugar.

Homenaje a Paco Moya

Además de esta clasificación, el certamen sirvió para rendir homenaje a Paco Moya, un habitual en el concurso de saetas que falleció de un repentino infarto en su localidad natal, Carmona, el pasado mes de septiembre. En su honor, la organización constituyó el premio Paco Moya a la mejor saeta de la gran final, que recayó en Marta Sevillano.

El palmarés del concurso, de prestigio a nivel regional, se completó con la concesión del premio joven Manuel Cuevas Segura a Manuel Cuevas González Manuel Cuevas Hijo, de Osuna, y el premio Manuel Yebes para Miguel Ángel Lara Solano El Canario de El Saucejo, que fue el ganador del Carmen Torres en 2014. ■



Quiqui de Castilblanco recibe el primer premio de manos de la alcaldesa, Rosario Andújar.



Marta Sevillano recibió el premio a la mejor saeta.



Antonio Ortega, hijo, junto a Manuel Aranda *El China*.

El cante de José Olmo logra conquistar al jurado del concurso flamenco La Pringá

El Correo OSUNA

► La segunda edición del Concurso Flamenco La Pringá ya tiene ganadores, después de la final celebrada el pasado 7 de marzo en el auditorio de la Casa de la Cultura de Osuna. El cante de José Olmo embelesó al jurado del concurso y se hizo con el

premio premio, mientras que Antonio Nieto y Juan Antonio Ramírez se alzaron con el segundo y tercer premio, respectivamente. Pero el jurado no sólo premió las voces, también valoró el buen hacer a la hora de tocar la guitarra, que recayó en el arahalense David Rodríguez. Además, premiaron al mejor

cante por bulerías que recayó en el ursanense Ángel Verdugo.

La Asociación Amigos del Duende es la encargada de organizar este certamen que volvió a cumplir las expectativas con un gran nivel de participantes, quienes interpretaron un cante por soleá y dos cantes de libre elección

para optar a la gran final. No obstante, los seleccionados, según rezaban las bases del concurso, no podían «repetir los cantes en la prueba eliminatoria excepto la soleá, que será obligada». El primer clasificado se llevó 600 euros, mientras que el segundo premio está valorado en 300 euros y en 150 el tercero. ■



La Pringá se celebró en la Casa de la Cultura.

AGUSTÍN NÚÑEZ RUEDA

Entrenador del Osuna Bote Club

El técnico del Osuna Bote explica las dificultades que tuvo que afrontar al principio de curso para formar el equipo en tan poco tiempo. Pese a todo está contento con el buen trabajo de sus discípulos. También destaca el gran apoyo de la fiel afición

«Hasta que haya vida habrá esperanzas en el ascenso»



Agustín Núñez posa delante de la estatua de Blas Infante. / Álvaro García

Álvaro García
OSUNA

► Agustín Núñez Rueda es el técnico del Osuna Bote Club. Y no es casualidad que pose delante de la estatua de Blas Infante. Un luchador nato que ha dedicado su vida al fútbol, al igual que en sus tiempos hiciera el *Padre de la Patria Andaluza*. Aterrizó en Osuna desde Alcalá de Guadaíra y no puede sentirse más orgulloso del trabajo que está realizando su plantilla. Tras una extensa carrera de once años, esta temporada cogía las riendas del Osuna, el mayor reto de su carrera deportiva.

—¿Quién le llama para ser el entrenador del Osuna Bote?

—Se puso en contacto conmigo Luis Miguel Pérez Ferrete, que es el secretario técnico, y me comentó que había dimitido el cuerpo técnico anterior y llegamos a un acuerdo para dirigir al equipo.

—Empieza a trabajar en agosto, más tarde que otros equipos. ¿Cómo lo hizo?

—El equipo venía de un descenso, ése es el primer problema. La gente estaba desilusionada, había jugadores que se marcharon a otros equipos y entonces aquello era un puzzle que había que montar con menos tiempo que los demás equipos. De hecho, hasta la semana antes del comienzo del campeonato no tuvimos completa la plantilla.

—¿Qué hándicap se encontró además del poco tiempo?

—Nosotros tuvimos que hacer un equipo con lo que se nos iba presentando. De hecho, algunos de los jugadores que empezaron ya no están en el equipo por distintos motivos, pero las puertas no se las cerramos a nadie porque no teníamos efectivos. Hicimos la plantilla como buenamente se pudo y a

«Tratamos de ser un equipo equilibrado. No nos va mucho el juego de posesión»

«Hacemos un seguimiento especial a los juveniles»

partir de ahí fuimos trabajando e incorporando gente nueva.

—¿El objetivo principal de la entidad era el ascenso?

—Bueno, el objetivo primordial era mantener la categoría y a partir de ahí ver cómo salían las cosas. Lo que pasa es que con el paso de las jornadas hemos ido creciendo y mejorando y el equipo va

a intentar luchar por el ascenso.

—¿Qué destacaría del club y de su afición?

—Mantienen la característica de tener a mucha gente del pueblo en el equipo. En cuanto a la afición, tenemos la suerte de que van 150 o 200 aficionados fijos cada partido y estamos muy agradecidos.

—¿Qué dificultades se ha encontrado esta temporada?

—Desde primera hora en el club fueron claros conmigo y creo que es el secreto del éxito que estamos teniendo. Currar y currar. Nunca he hecho equipos a la carta, ya hubiera querido. Siempre me he adaptado a lo que el club puede conseguir, siempre intentando sacarle el máximo rendimiento. Los equipos a la carta sólo están al alcance de Ancelotti, Guardiola y Mourinho.

—¿Cuál es su estilo de juego?

—Nosotros tratamos siempre de ser un equipo equilibrado. Ahora está muy de moda mantener la pelota, pero nosotros intentamos tener un juego compacto. Es cierto que por las características de nuestros jugadores no nos va mucho el juego de posesión, somos más verticales.

—¿Qué trabajo de cantera se está llevando a cabo?

—Estamos haciendo un seguimiento muy especial con los jugadores que destacan de los juveniles, incluso muchos de ellos entrenan con nosotros. Ya han debutado varios jugadores con nosotros. De hecho, algunos son titulares.

—Tienen por delante siete finales. ¿Qué esperan conseguir al final del torneo?

—Hasta que haya vida habrá esperanzas en el ascenso. Nos quedan siete partidos y sabemos que si pinchamos no alcanzaremos el nuevo objetivo. Está complicada la cosa y hay que ser realistas. El tercer puesto también tiene unas posibilidades mínimas, estamos a seis puntos y vamos a luchar hasta el final.

—¿Qué le pediría a la afición en estos últimos partidos?

—Que nos siguieran acompañando como están haciendo. Durante todo el año nos hemos sentido muy respaldados en todos los partidos. ■

El detalle

Un equipo con muchos extras

El rodaje de la serie *Juego de Tronos* ha beneficiado a la ciudad y a sus habitantes. Eso es innegable. De hecho, cuatro futbolistas del Osuna han tenido la suerte de poder colaborar con el rodaje y hacer sus primeros pinitos en la gran pantalla. Javi Casca, Ezequiel, Borrego y Fran fueron los afortunados en participar en la serie como extras. Ellos mismos explican que lo han pasado muy bien, a pesar de la muchas horas de rodaje. Una experiencia nueva y bonita para todos ellos. Además, el club se ha visto favorecido publicitariamente con el anuncio de la serie donde aparecía la camiseta del Osuna Bote Club.



Foto del grupo de los jóvenes que participaron en el Foro Infantil y Juvenil 'Osuna por la Igualdad'. / El Correo

El Correo
OSUNA

►Con motivo de la celebración del Día Internacional de la Mujer, que se conmemora el 8 de marzo, el salón de Plenos del Ayuntamiento de Osuna acogió el Foro Infantil y Juvenil *Osuna por la Igualdad* dentro del programa de actividades que se viene desarrollando estos días para conmemorar esta fecha.

Tras la bienvenida por parte de la alcaldesa de Osuna, Rosario Andújar, la alumna de más edad y el alumno menor del foro, perteneciente al Colegio de Educación Infantil y Primaria Rodríguez Marín y al Instituto de Educación Secundaria Sierra Sur, respectivamente, fueron los encargados de presentar y de abrir este foro.

Durante las sucesivas intervenciones, las alumnas y los alumnos de los distintos centros educativos de Osuna trajeron al salón de plenos diferentes propuestas que habían elaborado conjuntamente para defender y apostar por el *Compromiso escolar por la Igualdad*.

Las propuestas y compromisos que se recogieron versaban sobre tres ámbitos esenciales: el de la familia, dentro de las aulas y en el ámbito de sus relaciones con amigos y amigas. Alumnas y alumnos de educación in-

La igualdad se aprende desde pequeños

La alcaldesa inauguró el Foro Infantil y Juvenil 'Osuna por la Igualdad' con motivo del Día de la Mujer



Momento del foro celebrado en el salón de Plenos. / El Correo

cuales habían trabajado en clase, todos sobre la igualdad entre hombres y mujeres. Por su parte, los niños y niñas del CEIP Sagrada Familia diseñaron otro mural con el lema *Mira de nuevo*, a través del cual pretenden que nos paremos a pensar sobre todo lo que sucede a nuestro alrededor, aprendiendo a mirar todas las situaciones de la vida, las injusticias, las desigualdades, los maltratos...

Creatividad adolescente

Los alumnos y alumnas de los IES Rodríguez Marín, Sierra Sur y Sagrada Familia también elaboraron para la ocasión presentaciones digitales para exponer más visualmente las desigualdades existentes y la importancia de eliminarlas desde raíz. Trataron varios temas desde el uso de las redes sociales, los roles dentro del hogar, de la escuela y dentro de los propios grupos de amigos y en los deportes.

Por último, la Escuela Universitaria Francisco Maldonado también quiso participar en este Foro Infantil y Juvenil *Osuna por la Igualdad*, reivindicando la igualdad de oportunidades en el ámbito laboral, al cual saldrán en los próximos años.

// La Francisco Maldonado reclamó igualdad en el ámbito laboral

Para cerrar el acto, la alcaldesa, Rosario Andújar, quiso agradecer al profesorado y a todos los centros participantes el trabajo realizado para este foro, reconociendo el compromiso por la igualdad que difunden desde los mismos, gracias a los cuales los alumnos y alumnas pudieron identificar las grandes desigualdades que aún se siguen viviendo en nuestra sociedad.

Rosario Andújar junto a la delegada municipal de Bienestar Social e Igualdad, Brígida Pachón, y la delegada municipal de Educación, Asunción Bellido, hicieron entrega de los diplomas a los centros educativos participantes: CEI Puerta Osuna, CEIP Nuestra Señora de Fátima, CEIP Rodríguez Marín, CEP María Auxiliadora (del Puerto de la Encima), Sagrada Familia, IES Rodríguez Marín, IES Sierra Sur y la Escuela Universitaria Francisco Maldonado de Osuna. ■

fantil (3-6 años) fueron los primeros en exponer sus compromisos: ayudar en casa a papá y a mamá, jugar juntos y juntas en el colegio y fuera de él, compartir, no pelear... Compromisos encaminados a mejorar la relación con los demás evitando la violencia.

En el segundo turno de intervenciones, los niños de educación primaria fueron los encargados de presentar sus compromisos, desde trabajar y jugar en grupo y compartir con los compañeros y compañeras, hasta respetar por igual a papá y a mamá. Además, el CEIP Rodríguez Marín realizó un mural con varias manos y poemas haiku, los